

cupom casa de apostas

Skinamarink: Canção de Ninar, terror indie experimental do diretor Kyle Edward Ball que obteve fama em festivais e nas redes sociais por seu tom perturbador, ganhou data de estreia nos cinemas brasileiros pela distribuidora A2 Filmes. Inspirado em pesadelos reunidos pelo diretor e roteirista Kyle Edward Ball, o longa narra a terrível noite que dois irmãos, Kevin (Lucas Paul) e Kaylee (Dali Rose Tetreault), acordam sozinhos em casa. No escuro, as crianças percebem que seus pais simplesmente desapareceram e, ao caminhar pelos cômodos, descobrem que todas as janelas e portas também sumiram.

Skinamarink (Foto: Divulgação) Com imagens analógicas que apenas aumentam a tensão das cenas, o filme é dedicado ao assistente de direção da trama, Joshua Bookhalter, que faleceu durante a produção. O filme chega ao Brasil em 23 de março, somente nos cinemas. Assista ao trailer:

+++ LEIA MAIS: Skinamarink: conheça o terror claustrofóbico que virou sensação na internet

However, he chose to never show Jordan on screen simply because the sportsman's frame is too singular to recreate convincingly. Jordan is too big, Affleck said simply. He exists above and around the story, but if you ever concretize him, if you ever say, 'Yes, that's Michael Jordan, we know it's not, really.'

Ben Affleck explains decision not to show Michael Jordan's face in Air film

independent.co.uk : ben-affleck-air-movie-michael-jordan-b2302494

Ben Affleck explains decision not to show Michael Jordan's face in Air film